

Amsterdam, 22 april 2011

## PERSBERICHT

**Tentoonstelling Prix de Rome 2011 Beeldende Kunst  
in SMART Project Space, Amsterdam  
8 mei - 24 juli 2011  
dagelijks geopend 12.00 - 22.00 uur, toegang gratis**

De Prix de Rome is de oudste nationale 'staatsprijs' voor beeldende kunst en architectuur en is gericht op het traceren van talent en het signaleren van trends in een internationale context.

De tentoonstelling Prix de Rome 2011 Beeldende Kunst presenteert nieuw werk van de vier shortlistkandidaten Priscila Fernandes, Ben Pointeker, Pilvi Takala en Vincent Vulmsa. Tevens is werk van de zes longlistkandidaten van de Prix de Rome 2011 te zien.

Op 9 juni wordt bekendgemaakt wie van de shortlistkunstenaars de Prix de Rome 2011 wint; de eerste prijs bedraagt € 45.000, de tweede prijs € 20.000 en de twee basisprijzen elk € 10.000.

### Shortlist

- Priscila Fernandes (1981 woont/werkt in Rotterdam)
- Ben Pointeker (1975 woont/werkt in Amsterdam)
- Pilvi Takala (1981 woont/werkt in Amsterdam)
- Vincent Vulmsa (1982 woont/werkt in Amsterdam)

### Longlist

- Gwenneth Boelens (1980 woont/werkt in Amsterdam)
- Mark Boulos (1975 woont/werkt in Amsterdam)
- Petra Stavast (1977 woont/werkt in Amsterdam)
- Edward Clydesdale Thomson (1982 woont/werkt in Rotterdam)
- Guido van der Werve (1977 woont/werkt in Amsterdam)
- Katarina Zdjelar (1979 woont/werkt in Rotterdam)

### Publieksprogramma

Tijdens de tentoonstelling organiseren Prix de Rome en SMART Project Space een uitgebreid publieksprogramma bestaande uit onder meer workshops Kunstcritiek Schrijven en een avondprogrammering rond het werk van de shortlist- en longlistkunstenaars ('Prix Nights', 10 avonden).

Ook is de Prix de Rome vanaf dit jaar te volgen via Facebook en Twitter.

## Jury

De jury Prix de Rome 2011 bestaat naast voorzitter Hendrik Driessen (NL, directeur De Pont, museum voor hedendaagse kunst, Tilburg) uit Pedro Cabrita Reis (PT, beeldend kunstenaar), Sung Hwan Kim (KR/USA, beeldend kunstenaar), Wendelien van Oldenborgh (NL, beeldend kunstenaar), Silke Otto - Knapp (DE, beeldend kunstenaar), Adam Szymczyk (PL, curator, schrijver, directeur Kunsthalle Basel) en Els van Odijk (directeur Rijksakademie, secretaris Prix de Rome, zonder stemrecht).

---

## Noot voor de redactie

### Uitnodiging preview

**Prix de Rome en SMART Project Space nodigen u uit voor de perspreview op zaterdag 7 mei van 15.00 tot 16.00 uur, SMART Project Space, Arie Biemondstraat 111, 1054 PD Amsterdam.**

De opening van de tentoonstelling vindt plaats op 7 mei om 19.00 uur.

De Prix de Rome wordt georganiseerd als netwerkorganisatie door de Rijksakademie van beeldende kunsten in samenwerking met SNS REAAL Fonds, Stichting Gieskes-Strijbis Fonds, KPN, Inbo, AVRO KunstUur, NAI Uitgevers, de Prijs voor de Jonge Kunstcritiek, Kunstbeeld en IMC Weekendschool. De Prix de Rome wordt mede mogelijk gemaakt door het Ministerie van OCW en Stichting Trustfonds Rijksakademie.

De Prix de Rome tentoonstelling en de Prix Nights worden georganiseerd door SMART Project Space met ondersteuning van de Prix de Rome, de Mondriaan Stichting, het Amsterdams Fonds voor de Kunst en het Fonds voor de Podiumkunsten.

Nadere informatie over de Prix de Rome:

Bureau Prix de Rome  
p/a Rijksakademie van beeldende kunsten  
Martijntje van Schooten, coördinator Prix de Rome  
T: 020 - 52 70 321 (06 27063585)  
E: [prix@prixderome.nl](mailto:prix@prixderome.nl)

[www.prixderome.nl](http://www.prixderome.nl)  
[www.facebook.com/prixderome](https://www.facebook.com/prixderome)  
[www.twitter.com/prixderome](https://www.twitter.com/prixderome)

Nadere informatie over de tentoonstelling:

SMART Project Space  
c/o Una Henry, adjunct directeur SMART Project Space en coördinator tentoonstelling en Prix Nights  
T: 020 – 42 75 951  
E: [una@smartprojectspace.net](mailto:una@smartprojectspace.net)

[www.smartprojectspace.net](http://www.smartprojectspace.net)  
[www.facebook.com/smartprojectspace](https://www.facebook.com/smartprojectspace)